# When You Smile

José Miguel Belloque Vane (NL), Choreographie 09/2019

& Roy Verdonk (NL)

32 counts, 4 wall Absolute Beginner Beschreibung: (bpm)

When You Smile Musik: Rune Rudberg 135 by

Intro: 32 counts (15 sec) Tag: Ende 9. Wand; 09:00 Uhr

Ending:

# Step diagonal fw, Touch, Step diagonal bw, Touch, Step diagonal bw, Together, Step (r!) diagonal bw, Flick

- 1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt diagonal rückwärts, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt diagonal rückwärts, LF neben RF schließen
- 7-8 RF Schritt (seitwärts!) diagonal rückwärts, LF nach hinten ausschlagen

## 1/8 Turn r Side, Touch, 1/8 Turn r Side, Touch, Grapevine 1/4 Turn I+Scuff

- 1-2 1/8 Drehung RE - LF Schritt seitwärts, RF neben LF auftippen [01:30 Uhr]
- 3-4 1/8 Drehung RE - RF Schritt seitwärts, LF neben RF auftippen

[03:00 Uhr]

- LF Schritt seitwärts, RF Schritt hinter LF 5-6
- 7-8 ¼ Drehung LI - LF Schritt vorwärts, RF-Ferse über den Boden nach vorne schleifen

[12:00 Uhr]

#### Rock Step, Back, Hold, Back, Together, Step, Hold

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt rückwärts, halten
- 5-6 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

#### **Heel Strut, ¼ Turn I Heel Strut, Jazz Box**

- 1-2 RF Schritt vorwärts dabei mit RF-Ferse aufsetzen, RF-Ballen absenken - Gewicht auf RF
- 3-4 ¼ Drehung LI -[09:00 Uhr]
  - LF Schritt vorwärts dabei mit LF-Ferse aufsetzen, LF-Ballen absenken Gewicht auf LF
- RF Schritt vor LF, LF Schritt rückwärts,
- 7-8 RF Schritt seitwärts, LF Schritt vorwärts

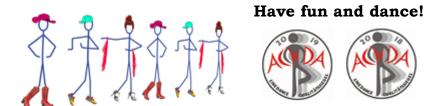
## Tag: Hip Bump r, Hold, Hip Bump I, Hold, Hip Bumps r-l-r-l

- Hüfte nach RE schwingen; halten, Hüfte nach LI schwingen, halten
- 5-8 Hüften schwingen: RE, LI, RE, LI (Gewicht auf LF)

Translation & Changes of Step Names: Sophia Bailanda 10/2019

ORIGINAL: Quelle https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/when-you-smile-ID136199.aspx

V1\_28-10-19







www.bailando.at sonja@bailando.at +43 677 61700228