Corazon Diamante (Diamond Heart)

Choreographie Roy Verdonk (NL), Maggie Gallagher (UK) (April 2016)

& Gary O'Reilly (IR)

Beschreibung: 48 counts, 2 wall Intermediate Motion:

(bpm)

Musik: **Duele El Corazon (feat. Wisin)** by Enrique Iglesias 91

Intro: 16 counts (10 sec)

Restart: Wall 1 & 3 nach 44 cts. - immer auf 6:00 Uhr

Step re (Side), Back Rock, Step li (Side), Back Rock, Side, Sailor ¼ Turn (fw), Ball (Together), ¼ Turn, Ball (Together), ¼ Turn

1- RF Schritt seitwärts,

2& LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF

LF Schritt seitwärts,

4& RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

5- RF Schritt seitwärts,

6&7 LF-Ballen (kreuzt) hinter RF, ¼ Drehung links - RF-Ballen Schritt seitwärts [09:00 Uhr],

LF Schritt vorwärts

RF-Ballen neben LF schließen, ¼ Drehung links - LF Schritt vorwärts [06:00 Uhr]

& RF-Ballen neben LF schließen,

Mambo fw (Rock Step, Back), Coaster Cross, Step re, Cross, Side Rock, Cross, Step li (Side), Drag

2&3 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rückwärts

4&5 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen, LF Schritt (kreuzt) vor RF

&6 RF Schritt seitwärts LF Schritt (kreuzt) vor RF,

&7& RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt (kreuzt) vor LF,

8& LF Schritt weit seitwärts, RF an LF heranziehen (kein Close, kein Together)

Behind, Side Rock, Behind, Side Rock, Sailor Step, Sailor 1/4 Turn, Touch

1-2& RF Schritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF

3-4& LF Schritt hinter LF, RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF

5&6 RF-Ballen (kreuzt) hinter LF, LF-Ballen Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts

&7& LF-Ballen (kreuzt) hinter RF, ¼ Drehung rechts - RF-Ballen Schritt vorwärts [06:00 Uhr],

RF Schritt (kreuzt) vor LF

8 RF neben LF auftippen

Have fun and dance!









Hip Bumps (5 x), Step, ½ Turn "Diamond" re

(=Cross, Side li, 1/8 Turn-Back, Back, 3/8 Turn-Step, Step)

- 1-2 RF Schritt rückwärts dabei li Knie beugen => Hüfte nach hinten kippen, Gewicht auf LF übertragen dabei re Knie beugen => Hüfte nach vorne kippen
- Gewicht auf RF übertragen dabei li Knie beugen => Hüfte nach hinten kippen, Gewicht auf LF übertragen dabei re Knie beugen => Hüfte nach vorne kippen, Gewicht auf RF übertragen dabei li Knie beugen => Hüfte nach hinten kippen
- 5 LF Schritt vorwärts
- RF Schritt (kreuzt) vor LF, LF Schritt seitwärts,

 1/8 Drehung rechts RF Schritt rückwärts [07:30 Uhr]
- 8& LF Schritt rückwärts, 3/8 Drehung rechts RF Schritt vorwärts [12:00 Uhr]
- 1 LF Schritt vorwärts

<u>Kick, Together, Side Rock, Kick, Together, Rock Step, Together, Rock Step</u> <u>Together</u>

- 2& RF-Spitze vorwärts kicken dabei leicht LF-Ferse heben, RF neben LF schließen
- 3& LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF
- 4& LF-Spitze vorwärts kicken dabei leicht RF-Ferse heben, LF neben RF schließen
- 5-6 RF druckvoller Schritt vorwärts (Press Step), Gewicht zurück auf LF,
- & RF neben LF schließen
- 7-8 LF druckvoller Schritt vorwärts (Press Step), Gewicht zurück auf RF,
- & LF neben RF schließen

<u>1/2 Turn "Diamond" re</u> (=Cross, Side li, 1/8 Turn-Back, Back, 3/8 Turn-Step, Step), Mambo fw, Coaster Cross

1&2 RF Schritt (kreuzt) vor LF, LF Schritt seitwärts,

1/8 Drehung rechts - RF Schritt rückwärts [01:30 Uhr]

3&4 LF Schritt rückwärts, 3/8 Drehung rechts – RF Schritt vorwärts [06:00 Uhr],

LF Schritt vorwärts

- Restart: Wall 1 & 3

 5&6 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rückwärts
- 7&8 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen, LF Schritt (kreuzt) vor RF

Auszug aus dem Original - Step Sheet

Released in Calpe on the Maggie G Club Dance holiday and dedicated to all the dancers who joined us.

Demo: https://www.youtube.com/watch?v=9ovjPOMd25s

Walkthrough: https://www.youtube.com/watch?v=grCwBYPsqXs

Contact: oreillygary1@eircom.net or www.maggieg.co.uk

Have fun and dance!





