



Darlene

Choreographie Mario & Lilly Hollensteiner

Beschreibung: 32 counts, 2 wall Beginner Motion: Catalan Style (bpm)
Musik: **Darlene** by T. Graham Brown 112
Intro: 16 counts (9 sec; on vocals)
Alternativ: **In The Dark** by Clayton Anderson 112
32 counts (17 sec; on vocals)

Diagonal Step, Stomp Up, Diagonal Back, Stomp Up, Side, Behind, 1/4 Turn r-Triple Step fw

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
3-4 LF Schritt diagonal rückwärts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
5-6 RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF
7&8 1/4 Drehung RE-RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt rückwärts [03:00 Uhr]

Rock Step, Toe Strut bw, Toe Strut bw- 1/2 Turn r, Turn, Side, Scuff

1-2 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt rückwärts dabei LF-Spitze aufsetzen, LF-Ferse absenken
5-6 RF Schritt rückwärts dabei RF-Spitze aufsetzen, 1/2 Drehung RE auf beiden Ballen – RF-Ferse absenken (Gewicht RF) [09:00 Uhr]
7-8 LF Schritt seitwärts, RF-Ferse über den Boden nach vorne schleifen

Side, Behind, diagonal Back Rock, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn l-Step

1-2 RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF
3-4 RF Schritt diagonal rückwärts, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF Schritt (kreuzt) vor LF, LF Schritt seitwärts
7-8 RF Schritt hinter LF, 1/4 Drehung LI-LF Schritt vorwärts [06:00 Uhr]

Jazz Box, Rocking Chair

1-4 RF Schritt vor LF, LF Schritt rückwärts, RF Schritt seitwärts, LF Schritt vorwärts
5-8 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF



Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228