

# Backstreet Attitude

Choreographie Jamie Marshall (1996 !)



Beschreibung: 32 counts, 4 wall Low Improver Motion: (bpm)  
Musik: **Everybody** by Backstreet Boys 108  
(**Backstreet's Back**)  
Intro: 16 cts (18 sec)

## Kick, Together, Touch bw, 1/2 Turn l + 2x Toe-Taps, Heel, Cross, Back, Together, Scuff, Hitch, Touch

1&2 RF-Spitze vorwärts kicken, RF neben LF schließen, LF-Spitze hinter RF auftippen  
3 LF-Spitze hinter RF auftippen + 1/4 Drehung LI,  
& LF-Spitze neben RF auftippen + 1/4 Drehung LI, [06:00 Uhr]  
4 LF-Ferse vorne auftippen  
5&6 LF Schritt (kreuzt) vor RF, RF Schritt rückwärts, LF neben RF schließen  
7& RF-Ferse über den Boden nach vorne schleifen, Knie vor dem Körper anheben  
8 RF vorne auftippen

## Hip Bumps fw, Body Roll bw

1& RE Hüfte vorwärts schwingen, LI Hüfte zurück,  
2& RE Hüfte vorwärts schwingen, LI Hüfte zurück,  
3& RE Hüfte vorwärts schwingen, LI Hüfte zurück,  
4 RE Hüfte vorwärts schwingen (Gewicht am RF)  
5-8 Langsame Body-Roll (endend mit Gewicht am LF)  
(z.B.: Brustkorb rollen -> beginnend vorwärts-rückwärts-abwärts-vorwärts – Beine flexibel; oder ähnlich – mit Gefühl zur Musik)  
*Alternativ: Wiederholung der Hip Bumps Cts. 1-4*  
*Optional Styling: "Raise the roof!" Beide Arme mit Handflächen nach oben in die Höhe strecken*

## Charleston (bw), Sailor 1/4 Turn, Behind-Side-Cross

1-2 RF Schritt rückwärts, LF-Spitze hinten auftippen  
3-4 LF Schritt vorwärts, RF Spitze vorne auftippen  
*Optional Styling: "Do Mashed Potatoes!"*  
*bei & -Cts die Fersen ausdrehen und auf 1,2,3,4 wieder zurück drehen*  
5& RF-Ballen (kreuzt) hinter LF, 1/4 Drehung LI - LF-Ballen Schritt seitwärts [03:00 Uhr],  
6 RF Schritt seitwärts  
7&8 LF Schritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt-1/8 Drehung) vor RF

## Slide r, Drag, Stomp Up 2x, Rolling Vine, Stomp Up

1-3 RF großer Schritt seitwärts, LF an RF heranziehen  
&4 LF neben RF 2x aufstampfen (Gewicht bleibt am RF)  
5-6 1/4 Drehung LI – LF Schritt vorwärts, 1/4 Drehung LI – RF Schritt seitwärts,  
7-8 1/2 Drehung LI – LF Schritt seitwärts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt am LF)

Translation & Changes of Step Names: Sophia Bailanda 05/2018

Quelle: <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/backstreet-attitude-ID63897.aspx>

Last Update - 16th May 2014

This is meant to be an "attitude" dance, so have fun and show your styling!

Contact: thejamiemarshall@att.net - www.ftwaynedanceforall.com

**Have fun and dance!**



[www.bailando.at](http://www.bailando.at)  
[sophia.bailanda@gmail.com](mailto:sophia.bailanda@gmail.com)  
+43 677 61700228