



Jailhouse Creole

Choreographie Double Trouble

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Beginner Motion: ECS (bpm)
Musik: Jailhouse Rock & King Creole by Billy Swan 125
Intro: 32 counts (18 sec)

Triple Side, Back Rock (r+l) = Lindy (r+l)

1&2 RF Schritt seitwärts, LF zu RF, RF Schritt seitwärts
3-4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt seitwärts, RF zu LF, LF Schritt seitwärts
7-8 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

Toe Strut r, Cross-Toe Strut, Side Rock, Crossing Triple

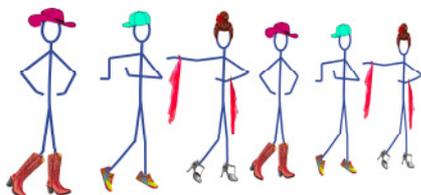
1-2 RF Schritt seitwärts dabei mit RF-Spitze aufsetzen, RF-Ferse absenken
3-4 LF Schritt (kreuzt) vor RF dabei mit LF-Spitze aufsetzen, LF-Ferse absenken
5-6 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF vor LF, LF Schritt seitwärts, RF vor LF

Toe Strut l, Cross-Toe Strut, Side Rock, Crossing Triple

1-2 LF Schritt seitwärts dabei mit LF-Spitze aufsetzen, LF-Ferse absenken
3-4 RF Schritt (kreuzt) vor LF dabei mit RF-Spitze aufsetzen, RF-Ferse absenken
5-6 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF vor RF, RF Schritt seitwärts, LF vor RF

Rock Step, Triple ½ Turn r, Heel Grind (¼ Turn l), Coaster Step

1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung RE-RF Schritt seitwärts, LF zu RF, ¼ Drehung RE-RF Schritt vorwärts [06:00]
5-6 LF-Ferse vor RF aufstellen + dabei ¼ Drehung LI, RF Schritt rückwärts [03:00]
7&8 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen, LF Schritt vorwärts



Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228