



Islands In The Stream

Choreographie Karen Jones

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Intermediate Motion: Cha Cha (bpm)
Musik: **Islands In The Stream** by Kenny Rogers & Dolly Parton 102
Intro: 16 counts
(10 sec; on vocals)

Side, Back Rock, Triple Step r, Full Twist Turn (1/1 Cross-Unwind), Triple Step l

- 1 LF Schritt seitwärts
- 2-3 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
- 4&5 RF Schritt seitwärts, LF zu RF, RF Schritt seitwärts
- 6-7 LF Schritt (kreuzt) vor RF, 1/1 Drehung rechts auf beiden Ballen – Gewicht am Ende RF
- 8&1 LF Schritt seitwärts, RF zu LF, LF Schritt seitwärts

Back Rock, Kick Ball Cross, Side Rock, Sailor Step

- 2-3 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
- 4&5 RF-Spitze vorwärts kicken, RF-Ballen neben LF schließen, LF Schritt (kreuzt) vor RF
- 6-7 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF
- 8&1 RF-Ballen (kreuzt) hinter LF, LF-Ballen Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts

Sailor ¼ Turn, Triple Step fw, ½ Turn Back, Hold, Back Rock

- 2& LF-Ballen (kreuzt) hinter RF, ¼ Drehung links - RF-Ballen Schritt seitwärts [09:00 Uhr],
- 3 LF Schritt seitwärts
- 4&5 RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt vorwärts
- 6-7 ½ Drehung rechts am RF + LF Schritt rückwärts [03:00 Uhr], halten
- 8-1 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

Prissy Walks r – l, Cross Out-Out (Reverse Sailor Step), Syncopated Jazz Box

- 2- RF Schritt vorwärts (kreuzt vor LF) + Oberkörper nach links drehen
- 3 LF Schritt vorwärts (kreuzt vor RF) + Oberkörper nach rechts drehen
- 4&5 RF-Ballen (kreuzt) VOR LF, LF-Ballen Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts
(Alternative: Triple in Place (r-l-r))
- 6-7 LF Schritt vor RF, RF Schritt nach hinten
- &8 LF kleiner Schritt rückwärts, RF kreuzt vor LF



Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228