



D.I.S.C.O.

Choreographie Cindi Talbot (Dec. 2002)

Beschreibung: 32 counts, 2 wall

Absolute
Beginner

Motion:

Musik: **D.I.S.C.O.**
Intro: 48 counts
(25 sec; on vocals)

by

Ottawan

(bpm)
122

3 Walks fw, Touch, 3 Walks bw, Touch

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3-4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt rückwärts, RF Schritt rückwärts
- 7-8 LF Schritt rückwärts RF neben LF auftippen

Grapevine r+Touch&Clap, Grapevine l+Touch&Clap

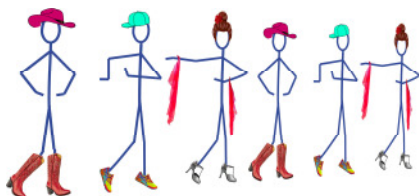
- 1-2 RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF
- 3-4 RF Schritt seitwärts, LF neben RF auftippen und gleichzeitig klatschen
- 5-6 LF Schritt seitwärts, RF Schritt hinter LF
- 7-8 LF Schritt seitwärts, RF neben LF auftippen und gleichzeitig klatschen

Side r, Touch&Snap, Side l, Touch&Snap (2x)

- 1-2 RF Schritt seitwärts, LF neben RF auftippen und gleichzeitig mit Fingern schnippen
- 3-4 LF Schritt seitwärts, RF neben LF auftippen und gleichzeitig mit Fingern schnippen
- 5-6 RF Schritt seitwärts, LF neben RF auftippen und gleichzeitig mit Fingern schnippen
- 7-8 LF Schritt seitwärts, RF neben LF auftippen und gleichzeitig mit Fingern schnippen

Triple Step fw 2x, Step ¼ Turn 2x

- 1&2 RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt vorwärts
- 3&4 LF Schritt vorwärts, RF zu LF, LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter drehen
Gewicht am Ende am LF [09:00 Uhr]
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter drehen
Gewicht am Ende am LF [06:00 Uhr]



Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228