



Until The Dawn

Choreographie Gary Lafferty

(June 2015)

Beschreibung: 32 counts, 2 wall

Beginner

Motion: WCS

(bpm)

Musik: **Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor)**

by

Charlie Puth

110

Step, Step, Triple Step fw r, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn l

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt vorwärts
- 4-5 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 Drehung LI-LF Schritt seitwärts, RF zu LF, 1/4 Drehung LI-LF Schritt vorwärts

Step, Step, Triple Step fw r, Rock Step, Triple Step 1/4 Turn l

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt vorwärts
- 4-5 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 Drehung LI-LF Schritt seitwärts, RF zu LF, LF Schritt seitwärts

Weave l mit Point, Weave r

- 1-2 RF Schritt vor LF, LF Schritt links
- 3-4 RF Schritt hinter LF, LF-Spitze links auf tippen
- 5-6 LF Schritt vor RF, RF Schritt rechts
- 7-8 LF Schritt hinter RF, RF Schritt rechts

Cross Rock, Triple Step l, Jazz Box – 1/4 Turning r

- 1-2 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt seitwärts, RF zu LF, LF Schritt seitwärts
- 5-6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7-8 1/4 Drehung RE-RF Schritt vorwärts, LF neben RF schließen

Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228