



1159

Choreographie Rachel McEnaney-White (März 2017)
(UK/USA)

Beschreibung: 32 counts, 4 wall High Beginner Motion: WCS (bpm)
Musik: 11:59 (Central Standard Time) by The Railers 109

Intro: 16 cts nach dem Einzählen "1,2,3,4" (on vocals)

Ending: 11. Wand (beginnt auf 6:00): bis zu Count 28 tanzen (Side Rock, Behind-Side-Cross):
dann eine ¼ Drehung RE – LF Schritt seitwärts „Ta Da!“ ☺

Rocking Chair, Triple Step fw, Step ¼ Turn r

1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF Schritt vorwärts, LF zu RF, RF Schritt vorwärts
7-8 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung RE auf beiden Ballen über die RE Schulter drehen,
Gewicht am Ende am RF [03:00]

Weave, Cross Rock, ¼ Turn l Triple Step fw

1-2 LF Schritt (kreuzt) vor RF, RF Schritt seitwärts
3-4 LF Schritt hinter RF, RF Schritt seitwärts
5-6 LF Schritt (kreuzt-1/8 Drehung) vor RF, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung LI - LF Schritt vorwärts, RF zu LF, LF Schritt vorwärts [12:00]

½ Turn l Triple Step bw, ½ Turn l Triple Step fw, Jazz Box ¼ Turn r + Cross

alternative: Triple Step fw (2x; 1x re + 1x li); Jazz Box ¼ Turn

1&2 ½ Drehung LI - RF Schritt rückwärts, LF zu RF, RF Schritt rückwärts [06:00]
3&4 ½ Drehung LI - LF Schritt vorwärts, RF zu LF, LF Schritt vorwärts [12:00]
5-6 RF Schritt vor LF, ¼ Drehung RE beginnend - LF Schritt nach hinten
7-8 ¼ Drehung RE beenden - RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF [03:00]

Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Coaster Step

1-2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF Schritt (kreuzt-1/8 Drehung) vor LF
5-6 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen, LF Schritt vorwärts

Ending s.o. ☺!

Original Step Sheet: <http://dancewithrachael.com>

Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228