



Por Ti Sere (4 U I Will Be)

Choreographie Jo Thompson

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Intermediate/ (bpm)

Musik: **Por Ti Sere** by Ronnie Beard 128
alternativ; jede Rumba

Intro: 16 counts (10 sec) – on vocal „sere“

Tag:

Ending:

Rock Step, Back, Hold, Back Rock, Step, Hold

- 1-2 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF kleiner Schritt rückwärts, Halten
- 5-6 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF kleiner Schritt vorwärts, Halten

Cross, Side, Cross, Low Sweep (2x)

- 1-3 LF vor RF, RF Schritt seitwärts, LF vor RF
- 4 RF-Spitze im Halbkreis von hinten nach vorne über den Boden führen
- 5-7 RF vor LF, LF Schritt seitwärts, RF vor LF
- 8 LF-Spitze im Halbkreis von hinten nach vorne über den Boden führen

Cross, Side, Behind, Low Sweep, Behind, Side, Cross - ¼ Turn r

- 1-3 LF vor RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF
- 4 RF-Spitze im Halbkreis von vorne nach hinten über den Boden führen
- 5-7 RF Schritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF vor LF
- 8 ¼ Drehung RE am RF-Ballen + LF dazu ziehen (leicht anheben) [03:00 Uhr]

Rock Step, Step, Hold (l+r)

- 1-3 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vorwärts
- 4 Halten
- 5-7 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vorwärts
- 8 Halten

Translation & Changes of Step Names: Sophia Bailanda 10/2019

ORIGINAL: Quelle <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/por-ti-sere-4-u-i-will-be-ID34751.aspx>

V1_22-10-19



Have fun and dance!



www.bailando.at
sonja@bailando.at
+43 677 61700228