



Come Dance With Me

Choreographie Jo Thompson

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Beginner Motion: Two Step (bpm)
Musik: **Come Dance With Me** by Nancy Hays 122

Intro: 16 counts (8 sec)

Diagonal Step-Lock- Diagonal Step, Brush 2x

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF an RF hinten heranstellen (lock) [01:30 Uhr]
3-4 RF Schritt diagonal vorwärts, LF-Ballen nach vorne über den Boden schleifen
5-6 LF Schritt diagonal vorwärts, RF an LF hinten heranstellen (lock) [10:30 Uhr]
7-8 LF Schritt diagonal vorwärts, RF-Ballen nach vorne über den Boden schleifen

Jazz Box, Grapevine+Cross

1-2 RF Schritt vor LF, LF Schritt nach hinten [12:00 Uhr]
3-4 RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF
5-6 RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF
7-8 RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF

Scissor Step (Side, Together, Cross), Hold (2x)

1-2 RF Schritt seitwärts, LF neben RF schließen
3-4 RF Schritt (kreuzt) vor LF, Halten
5-6 LF Schritt seitwärts, RF neben LF schließen
7-8 RF Schritt (kreuzt) vor LF, Halten

Scissor Step (Side, Together, Cross), Side, Behind, 1/4 Turn I Step, Step 1/2 Turn I

1-2 RF Schritt seitwärts, LF neben RF schließen
3-4 RF Schritt (kreuzt) vor LF, LF Schritt seitwärts
5-6 RF Schritt hinter LF, 1/4 Drehung LI-LF Schritt vorwärts [09:00 Uhr]
7-8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter drehen
Gewicht am Ende am LF [03:00 Uhr]



Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailando@gmail.com
+43 677 61700228