



Down On Your Uppers

Choreographie Gary O'Reilly (IRE) Sept. 2017

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Beginner Motion: (bpm)
Musik: **Down On Your Uppers** by Derek Ryan 86
Intro: *32 Counts, 14 sec (from lyrics, on instrumental section)*

Heel Swivel re, Heel, Hook, Step, Touch, Back, Touch

- 1- Gewicht auf beiden Ballen; beide Fersen nach rechts drehen,
- 2 beide Fersen zurück drehen (Gewicht auf LF)
- 3-4 RF-Ferse vorne auftippen RF (Wade) vor dem linken Schienbein einkreuzen (pendeln)
- 5-6 RF Schritt leicht diagonal rechts vorwärts, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt leicht diagonal links rückwärts, RF neben LF auftippen

Grapevine r, Touch, Grapevine ¼ Turn l, Brush

- 1-2 RF Schritt seitwärts, LF Schritt hinter RF,
 - 3-4 RF Schritt seitwärts, LF neben RF auftippen
 - 5-6 LF Schritt seitwärts, RF Schritt hinter LF,
 - 7-8 ¼ Drehung li - LF Schritt vorwärts, RF-Ballen nach vorne über den Boden schleifen
- [09:00 Uhr]

Rocking Chair (Rock Step, Back Rock), Heel Strut 2x

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts dabei mit RF-Ferse aufsetzen, RF-Spitze absenken
- 7-8 LF Schritt vorwärts dabei mit LF-Ferse aufsetzen, LF-Spitze absenken

Stomp fw, Swivel (Heel, Toe, Heel), Stomp fw, Swivel (Heel, Toe), Stomp

- 1- RF leicht diagonal rechts vorne aufstampfen (mit Gewicht),
- 2 LF-Ferse in Richtung RF-Ferse drehen,
- 3-4 LF-Spitze in Richtung RF-Ferse drehen, LF-Ferse in Richtung RF-Ferse drehen
- 5- LF leicht diagonal links vorne aufstampfen (mit Gewicht),
- 6 RF-Ferse in Richtung LF-Ferse drehen,
- 7-8 RF-Spitze in Richtung LF-Ferse drehen,
RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf beiden Füßen)

Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228