



Katchi

Choreographie Rob Fowler (UK) (08/17)
Beschreibung: 32 counts, a wall Absolute Beginner Motion: (bpm)
Musik: **Katchi** by Ofenbach vs Nick Waterhouse 125

Intro: an den starken Beats (vor dem Gesang) – 16 cts.(ca. 7 sec)
Restart: in der 4. Wand nach 24 cts. (auf 03:00 Uhr)

Side, Together, Side, Together, Touch & Clap (1x r + 1x l)

- 1-4 RF Schritt seitwärts, LF zu RF, RF Schritt seitwärts, LF neben RF auf tippen & klatschen
Optionale Arme: Arme „Shoop Shoop“ – wie beim Ski fahren
5-8 LF Schritt seitwärts, RF zu LF, LF Schritt seitwärts, RF neben LF auf tippen & klatschen
Optionale Arme: Arme „Shoop Shoop“ – wie beim Ski fahren

Diagonal Step, Together, Diagonal Step, Touch & Clap (1x r + 1x l)

- 1-4 RF Schritt diagonal vorwärts, LF zu RF,
RF Schritt diagonal vorwärts, LF neben RF auf tippen & klatschen
Optionale Arme: Arme „Shoop Shoop“ – wie beim Ski fahren
5-8 LF Schritt diagonal vorwärts, RF zu LF,
LF Schritt diagonal vorwärts, RF neben LF auf tippen & klatschen
Optionale Arme: Arme „Shoop Shoop“ – wie beim Ski fahren

Jazz Jump bw & Clap (4x)

- &1-2 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts (RF+LF auf Schulterbreite) & klatschen
&3-4 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts (RF+LF auf Schulterbreite) & klatschen
&5-6 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts (RF+LF auf Schulterbreite) & klatschen
&7-8 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts (RF+LF auf Schulterbreite) & klatschen

Restart in der 4. Wand

Rocking Chair (Rock Step, Back Rock), Step 1/8-Turn l (2x)

- 1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
RF Schritt zurück, Gewicht nach vor auf LF
5-6 RF Schritt vorwärts, 1/8 Drehung Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter
drehen, Gewicht am Ende am LF
7-8 RF Schritt vorwärts, 1/8 Drehung Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter
drehen, Gewicht am Ende am LF [09:00]

Have fun and dance!



www.bailando.at
sophia.bailanda@gmail.com
+43 677 61700228