

50 Shades of Crazy

Choreographie: Crazy Liners:

Andrea Stadler, Karin Sperl, Maria Wagner, Silvia Flaismann, Sonja Kneisz
dedicated to "Crazy" Andrea Stadler "Stadi" zum 50. Geburtstag

Beschreibung: 32 counts, 4 wall Intermediate Motion: Novelty (bpm)
Musik: **Crazy All My Life** by Daniel Powter 136
Intro: 8 counts; 14 sec; Start: on vocals "well"

TAG: Ende der 4. Wand: Step ½ Turn I, Step ½ Turn I
Restart: Nach 16 cts (12:00 Uhr), in der 10. Wand (beginnt auf 03:00 Uhr)

Heel Grind, Coaster Step, Kick, Kick, Sailor Turn

1-2 rechte Ferse vor LF aufstellen und darauf drehen, LF Schritt nach hinten
3&4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF schließen, RF Schritt vorwärts
5-6 LF-Spitze vorwärts kicken, LF-Spitze diagonal links vorwärts kicken
7&8 LF kreuzt hinter RF, ¼ Drehung links - RF Schritt seitwärts [09:00 Uhr]
LF Schritt seitwärts

Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross

1-2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF *Optional Arme: rechten Arm zu Seite strecken, in die Luft greifen und ein Faust machen, zum Körper ziehen*
3&4 RF Schritt kreuzt LF, LF Schritt seitwärts, RF Schritt (kreuzt) vor LF
5-6 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF *Optional Arme: linken Arm zu Seite strecken, in die Luft greifen und ein Faust machen, zum Körper ziehen*
7&8 LF Schritt kreuzt RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF

Restart in 10. Wand [12:00 Uhr],

Step, Touch bw, Triple Step bw, Back Rock, Step ½ Turn I

1-2 RF Schritt vorwärts, LF-Spitze hinter RF auftippen
3&4 LF Schritt rückwärts, RF zu LF, LF Schritt rückwärts
5-6 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
Optional Arme: immer wenn er sing "...that I´ll be CRAZY...": mit re Finger zur Schläfe zeigen und drehen, wie „verrückt“
7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung LI Gewicht am Ende am LF [03:00 Uhr]
Optional Arme: "...crazy ALL MY LIFE...": mit beiden Armen vor dem Körper einen Kreis beschreiben"

Heel Switches, Touch fw + Twist Heel, diagonal Back, Drag + Touch, Coaster Step

1& RF-Ferse rechts vorne auftippen, RF neben LF schließen
2& LF-Ferse links vorne auftippen, LF neben RF schließen
3&4 RF-Ballen vorne aufsetzen (Gewicht am LF), RF-Ferse nach außen und wieder zurück drehen
5-6 RF großer Schritt diagonal RE rückwärts, LF zu RF ziehen - LF neben RF auftippen
7&8 LF Schritt rückwärts, RF neben LF schließen, LF Schritt vorwärts

Stay CRAZY all Your life!

